

REKONSTRUKCJA STAREGO ZDJĘCIA Z UŻYCIEM NARZĘDZI PHOTOSHOP I AI

Aby rozpocząć tutorial pobierz pliki ćwiczeniowe i
wideo

w photoshopie 2025 wersja 26.4.1

00.01 – KADROWANIE

Kadrujemy obraz z boków oraz dołu aby wyrównać do linii ramion, niepotrzebną przestrzeń z góry również można usunąć.

00.36 – PRZEGLĄD

Przeglądamy zdjęcie by znaleźć wszystkie uszkodzenia.

00.50 – NASYCENIE

Klikamy skrót „ctrl+u” zmniejszamy nasycenie do 0 aby zdjęcie było całkowicie czarno białe i nie pojawiały się przebarwienia.

01.11 – PĘDZEL

Do naprawy zdjęć zastosujemy różne narzędzia, pierwsze z nich „punktowy pędzel korygujący” sprawia że zaznaczony obszar dostosowuje się do tła wokół niego, przy jego pomocy możemy usunąć pojedyncze punkty lub linie odstające od zdjęcia. dostosowujemy jego rozmiar do poprawianego obszaru.

01.52 – ŁATKA

narzędzie „łatka” sprawia że zaznaczony obszar możemy zastąpić innym wybranym obszarem

02.30 – STĘPEL

Narzędzie „stępel” pozwala zklonować zaznaczony obszar gdzie indziej. używamy przycisku „alt” aby zaznaczyć próbkę a potem lewy przycisk myszy aby ją przenieść. możemy zmniejszyć krycie stępla aby lepiej dostosowywał się do tła używając wyżej wymienionych narzędzi pozbywamy się drobniejszych uszkodzeń zdjęcia.

03.58 – NEUTRAL FILTERS

wchodzimy z zakładkę „filtry”, wybieramy „neutral filters”, wybieramy filtr „retusz zdjęcia”, redukcje zarysowań

ustawiamy na poniżej 50% aby efekt był lepszy i czekamy aż proces poprawy dobiegnie końca

5:22 - POPRAWKA PO AI

AI nie zrobi perfekcyjnego retuszu więc manualnie usuwamy imperfekcje używając pędzla korygującego łatki i stempla

0:30 - DALSZE UŻYCIE AI

aby poprawić skomplikowane tekstury należy je zaznaczyć oraz użyć generatywnego AI

7:05 - WYBIELANIE TŁA

po wybraniu filtr > filtr camera raw > maski, tworzymy maskę tła oraz maksymalnie ją rozjaśniamy

7:30 - ROZSZERZENIE ZDJĘCIA

narzędziem kadrowanie rozszerzamy zdjęcia aby twarz była wyśrodkowana i używamy AI do wygenerowania rozszerzeń

8:05 - KOLORYZACJA

po wybraniu filtry > neural filters > koloruj, zdjęcie zostanie pokolorowane

8:35 - USUWANIE PRZEBARWIENÍ

po koloryzacji zdjęcia, kolory mogą nie zgadzać się z resztą.

Aby to naprawić należy użyć pędzla w trybie „kolor”. wybierz kolor którego chcesz użyć i napraw przebarwienia

9:10 - ROZJAŚNIANIE WŁOSÓW

wybierz filtr > camera raw > dodaj maskę osoby > zaznacz tylko włosy > dodaj więcej kontrastu i rozjaśnij cienie.